

8º E 9º ANO
NO CHILE

NOVOS JOGOS
E PASSATEMPOS

40 ANOS DA APP

FESTA JUNINA



FLORIANÓPOLIS
JUNHO 2019

Cooperação Técnica entre o CEMJ e a Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

PARQUE INFANTIL



CONTATOS

comercial@ciadolazer.com.br

[48] 3244-7961 - [48] 9971-5270

Rod. João Paulo, 27A, João Paulo, Florianópolis - SC

Início da SC 401, ao lado do elevador.

www.ciadolazerparque.com.br

VENHA SE DIVERTIR!!!
FÉRIAS É AQUI!!!



UM REFÚGIO DE LAZER
E MUITA NATUREZA,
BEM PERTINHO
DE VOCÊ E SUA FAMÍLIA!



Pense na delícia de sair do agito da cidade e desfrutar de tudo de bom que uma fazenda oferece - passeios a cavalo, culinária da melhor qualidade, piscina térmica, caminhadas na mata - e ainda por cima, a menos de uma hora de Florianópolis! O Palmas Hotel e Spa tem tudo isso, e mais: recreação para crianças a partir de 6 anos de idade, uma área de 2.400.000 metros quadrados todinha para o seu lazer, enfim, o que você e sua família precisam para curtir um final de semana ou feriado com todo o prazer!

Consulte pacotes especiais.

reservas@hotelpalmas.com.br

www.hotelpalmas.com.br

Cooperação Técnica entre o CEM e a Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina



**PALMAS
HOTEL & SPA**

Aqui se respira vida.

A APP é uma plataforma política e social dos seus associados



A Associação dos Pais e Professores (APP do CEMJ) nasceu aos 13 de junho de 1973. Portanto, comemora este ano 40 anos de existência. Na época, a Irmã Maria Aurélia Pauli era a Diretora do Curso Elementar Menino Jesus (observe que estas iniciais também resultam em CEMJ).

Nos anos 70 a sociedade brasileira vivia uma de suas fases mais difíceis, sob as diretrizes do regime militar que então dominava o país. Apesar dos protestos, a ditadura gozou de popularidade, especialmente porque a economia do país cresceu muito entre 1963 e 1973, década conhecida como “milagre econômico”: foi o auge da ditadura que, por décadas, teve consequências desastrosas. Apesar de tudo, a década de 70 ficou marcada por muitos acontecimentos bons e ruins na esfera social e política, na cultura e artes em geral. Surgiram inovações e tendências. A música foi utilizada para “abrir os olhos da humanidade” para as questões que afligiam o povo brasileiro. A nação brasileira espremida pela repressão e os “atos institucionais”, encontra e realiza brechas significativas de expressão. Movimentos e revoluções sociais foram descortinando horizontes, abrindo fronteiras geográficas e econômicas, movendo as pessoas em todas as direções dos pontos cardeais, para cima e para baixo nas escalas sociais, uns se afundavam e outros emergiam. A seleção de 1970 foi o ápice do futebol brasileiro; ela tinha no plantel os mais talentosos e geniais futebolistas da história e deu substrato para a construção de um mito: o legado da camisa 10.

É neste contexto que nasceu a APP do CEMJ. Estabeleceu-se com o objetivo de integrar a família, a escola e a comunidade. Assumiu a publicação do “Amigão” que, criado em 1972, foi uma espécie de boletim informativo do “Menino Jesus” que, em 2005,

tomou o nome de Revista do CEMJ. A APP sempre atuou para aproximar os associados entre si e a escola. Deu valioso respaldo à direção do Menino Jesus, em tempos de crise; fez-se mediadora em movimentos reivindicatórios. A festa junina, até hoje, é uma atividade forte da APP. Pais que integraram as diretorias da APP nas décadas de 70 a 90 ainda hoje ajudam nos eventos do CEMJ. Ao longo de quatro décadas, a APP com o CEMJ promove atividades culturais, sociais e desportivas, realiza campanhas em benefício das causas sociais, graças à liderança dos sócios que coordenam os departamentos da APP. Uma das ações de destaque da APP, hoje, é o Memorial do CEMJ, espaço instalado em 2009, que registra e preserva de forma

documental e dinâmica a história e ação do Menino Jesus em seus 58 anos de caminhada. Por tudo isso, é de grande importância a contribuição que cada família dá à APP, como associada, através da taxa estabelecida para cada ano. A APP é uma plataforma para a participação política e social dos seus associados. Quantas melhorias e avanços já foram realizados ao longo destes 40 anos graças à efetiva ação e gestão da diretoria da APP: o Cultural tem destaque pela Revista e pela atividade do Coral CEMJ; o Social pela realização da Festa Junina com o que é

possível realizar todas as festas de homenagem do ano letivo: mães, pais, avós, dia da criança, do estudante...; o Desportivo pela realização da Olimpíada, em julho e outubro de cada ano.

Parabéns APP pelos seus 40 anos! Parabéns pelo respeito, dignidade, eficácia, valentia, organização e serenidade que a maturidade lhe dá. É muito bom o CEMJ poder contar com a APP nas mais diferentes situações. Você como pai/mãe de aluno, você como colaborador do CEMJ é um dos associados. Parabéns e gratidão pela sua valiosa parte nesta entidade!

Senhor da Vida nos ajude, inspire e guie rumo ao que é melhor para cada um de seus filhos e filhas!

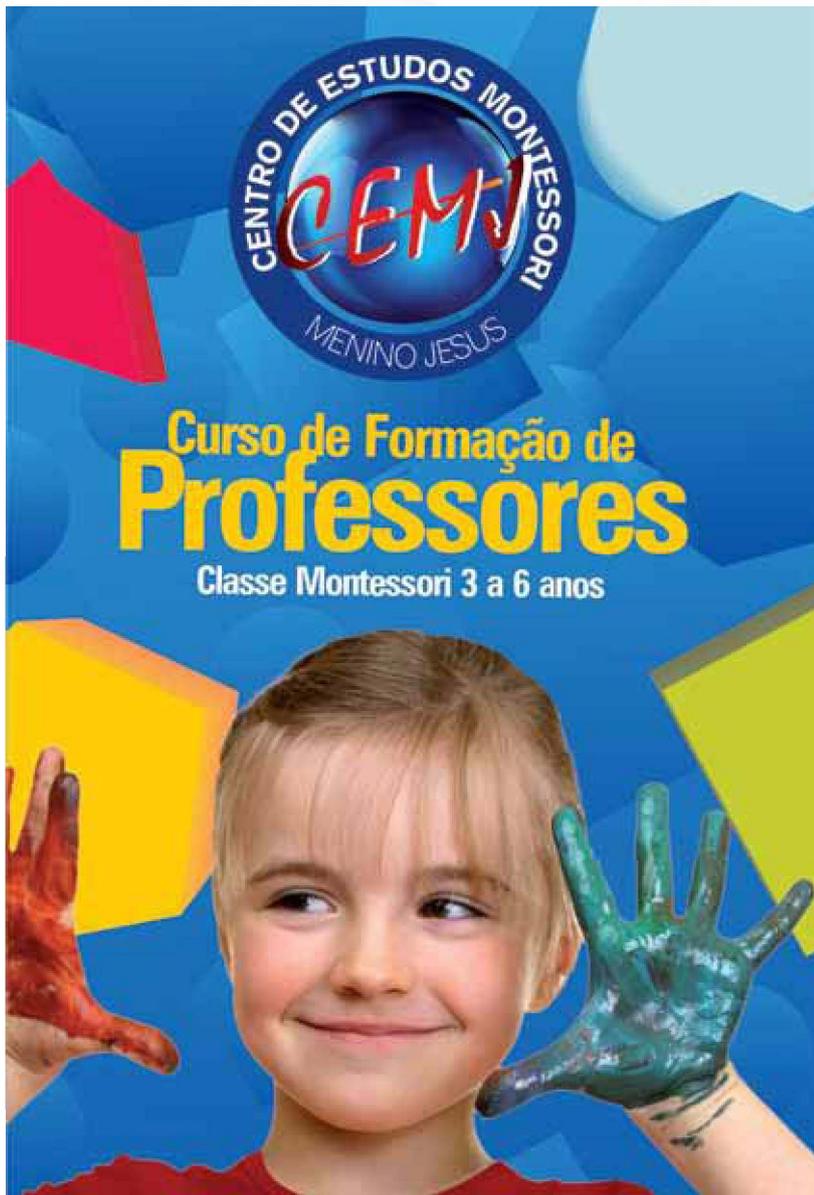
“Quantas melhorias e avanços já foram realizados ao longo destes 40 anos graças à efetiva ação e gestão da diretoria da APP”

IRMÃ MARLI C. SCHLINDWEIN

Diretora Geral e Presidente da APP

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

Curso Professores



Informações

Período: 15 a 26 de Julho de 2013

Horário: 8h – 12h e 13h30 – 17h30

Investimento: R\$ 700,00

Público: Professores, profissionais da educação e estudantes de graduação.

Informações: sergio@meninojesus.com.br

Inscrições pelo site: www.meninojesus.com.br/centrodeestudos

Olhos de Lince



A vencedora do sorteio da Promoção Olhos de Lince foi a aluna **Lucky Sabino da Silva Feijó**. O código estava escondido na página 9 em cima do abacaxi, na cesta de frutas. Ela ganhou um vale-presente no valor de R\$ 100,00 na Livraria do CEMJ. Parabéns!
Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina



Presidente APP: Irmã Mari C. Schindwein
Tesoureira: Cíntia Ronchi Lemos
Contador: Julio César Vieira (CRC-SC 13.176/O-9)

Balanco Patrimonial (04/13)

ATIVO (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	139.626,82
DISPONÍVEL	138.409,30
Caixa	279,80
Bancos Conta Movimento	138.124,33
APLICAÇÕES FINANCEIRAS	5,17
Bancos Aplicações Financeiras	5,17
CRÉDITOS DIVERSOS	1.217,52
DIREITOS REALIZÁVEIS	763,31
Besc Cta 11740-0 - Investimento	763,31
CRÉDITOS TRIBUTÁRIOS A COMPENSAR	454,21
IRRF a Recuperar	454,21
NÃO CIRCULANTE	3.556,49
IMOBILIZADO	8.774,33
Equipamentos Eletrônicos	8.774,33
(-) DEPRECIACÃO	5.217,84
(-) Depreciação Acumulada	5.217,84
TOTAL DO ATIVO	143.183,31

PASSIVO (R\$)	Valor em R\$
CIRCULANTE	1.641,07
OBR. CONSOLIDADAS A PAGAR	1.641,07
FGTS a recolher	87,55
INSS a recolher	600,71
PIS s/Folha a recolher	10,94
Salários a pagar	941,87
NÃO CIRCULANTE	0,00
PATRIMÔNIO SOCIAL	141.542,24
Superávit Acumulado	115.988,25
Resultado do Exercício	25.553,99
TOTAL PASSIVO+P. SOCIAL	143.183,31

Demonstrativo

RECEITAS	Valor em R\$
RECEITA DE CONTRIBUIÇÃO	52.312,27
Receita Patrocinio Revista CEMJ	5.197,00
Receita Taxa APP	47.115,27
Receita Confraternizações	0,00
RECEITAS FINANCEIRAS	166,23
Descontos obtidos	0,00
Rendimentos de Aplicações	166,23
TOTAL DAS RECEITAS	52.478,50

DESPESAS	Valor em R\$
DESPESAS DE PESSOAL	6.849,96
Gastos com Pessoal (com Vínculo Empregatício)	5.019,20
Encargos Sociais	1.820,04
Encargos Tributários s/ Autônomos	10,72
DESPESAS ADMINISTRATIVAS	18.277,89
Material de Expediente	245,00
Cartório	51,70
Correios	1.551,60
Confraternizações	1.688,30
Xerox e impressões	273,00
Depreciação	515,78
Despesas Diversas	550,56
Doações	10.500,00
Propaganda e Publicidade	378,00
Serviços Contábeis	1.604,15
Serviços de Terceiros	919,80
DESPESAS FINANCEIRAS	1.796,66
Despesas Bancárias	1.796,66
Juros de Mora Incorridos	0,00
TOTAL DESPESAS	26.924,51
RESULTADO GERAL	25.553,99

APP - ASSOCIAÇÃO DE PAIS E PROFESSORES DO CEMJ 2012/2013

DIRETORIA

Presidente: Irmã Marli C. Schindwein
Vice-presidente: Jairo Alberto M. Rambo
1ª Secretária: Mariana Motta Bez Salles
2ª Secretária: Lucimar Maria Rosa Andrade
Tesoureira: Cíntia Ronchi Lemos
Vice Tesoureiro: Elton Carioni Carsten

I. DEPARTAMENTO CULTURAL

Diretor: Irmã Oneide Barbosa Coelho
Vice-diretor: Rejane Botelho
Colaboradores: Taciana Taffarel e Giovanka Sartori

I.1. REVISTA DO CEMJ

Coordenador: Felipe Cardoso
Vice-coordenador: Gabriel Bourg
Coordenador de Patrocínio: Jorge Luiz da Silva

I.2. MEMORIAL DO CEMJ

Diretora: Irmã Oneide Barbosa Coelho
Colaboradores: Jefferson R. da Fonseca

2. DEPARTAMENTO SOCIAL

Diretores: Rosemary N. Guedes da Fonseca e Orlando Guedes da Fonseca

Vice-diretor: Rita de Cassia Espíndola da Silva
Colaboradores: Luiz e Maria Elena Meurer, Leda Regina Martins Galvani, Elaine Melissa Vieira, Daniela Pierrí, Lyamara Raniéri, Ani Angelis Momm Luz, Manuella Faria, Daniela T. Mafra, Lilian Costa, Rachel Beatriz Fideliz Rieke, Maria Fernanda Brinhosa Vieira, Cristine Boeing, Maria Janete Coppola e Angelica Aparecida M. Sambatti

2.1. PROGRAMA DE AÇÃO COMUNITÁRIA

Coordenadora: Aline Caroline Cordeiro
Colaboradores: Carmen Lúcia de Souza, Juliane Natalia Rauta, Janaina Maion e Luciana Grasman Comin

3. DEPARTAMENTO DESPORTIVO

Diretor: Joel Spcart
Vice-diretor: Rafael Rodrigo de Melo
Colaboradores: Rodrigo Kovalski da Luz, Thiago Girard Machado, Mara Zila Rigo de Carvalho, Whyllerton Mayron da Cruz, e Giovani Barp Garcia

CONSELHO FISCAL

Presidente: Marcelo Alexandre Seemann
Conselheiros: Sergio Luis da Silva e Marcia Cristina Pedroso da Silva
Suplentes: Ivo Rech, Ivana Maria de Oliveira Gomes

EXPEDIENTE

Edição Geral: Felipe Cardoso (SC 02065 JP).
Edição Gráfica: Gabriel Bourg
Comercial: Jorge Luiz da Silva
Capa: Gabriel Grasman Comin
Tiragem: 3 mil exemplares
Distribuição gratuita.

Os artigos publicados não expressam necessariamente a opinião da escola e são de responsabilidade exclusiva dos seus respectivos autores. O conteúdo publicitário é de inteira responsabilidade dos anunciantes.

FALE CONOSCO

revista@meninojesus.com.br

NOSSA ESCOLA

O Centro Educacional Menino Jesus (CEMJ) é uma escola particular católica, montessoriana, dirigida pela Associação das Irmãs Franciscanas de São José. Revista do CEMJ é uma publicação trimestral, que divulga eventos e atividades do cotidiano escolar, além de temas relacionados à saúde e à educação. Sede: Rua Esteves Júnior, 696 - Centro - Florianópolis / SC - Fone: (48) 3251 1900 - CEP 88015-130. Unidade Santa Mônica: Rua Nery Cardoso Bittencourt, 350 - Santa Mônica. Fone: (48) 3233 2820 | Unidade Santa Inês (Maranhão): Rua Padre Cícero, 144 - Vila Militar. Fone: (98) 3653 3702 | Site: www.meninojesus.com.br | Anuncie! (48) 3251 1936 ou jorge@meninojesus.com.br



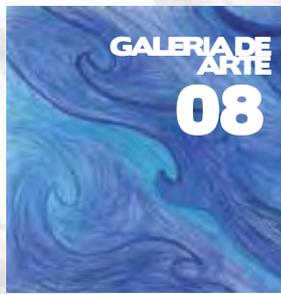
www.meninojesus.com.br



Nesta edição

03	PALAVRAS DA DIRETORA	18	GALERINHA DO CEMJ
06	APP 40 ANOS	20	PASSATEMPOS
08	GALERIA DE ARTE	22	GALERA DO CEMJ
10	NOSSA JUVENTUDE	24	GERAL
11	ALIMENTAÇÃO	26	EXPRESSÃO CORPORAL
12	VIAGENS E PASSEIOS	27	IMERSÃO CULTURAL NO CHILE
14	FESTA JUNINA	30	CENÁRIO TECH
16	APRENDIZADO MUSICAL		

Destaques



Siga o CEMJ nas redes sociais:



/cemjmeninojesus



@cemj_

No dia 13 de junho a Associação de Pais e Professores (APP) do CEMJ completou 40 anos de fundação.

Criada em 1973, teve como sua primeira presidente a Irmã Aurélia Pauli, diretora-geral do CEMJ na época. Esta entidade civil, sem fins lucrativos, trabalha incessantemente durante todo o ano com o objetivo principal de integrar a família e a escola. E faz isso por meio de atividades culturais, sociais e desportivas, incentivando a participação de seus associados. Durante quatro décadas vem proporcionando crescente expressão social, cultural e artística à comunidade, com destaque para a Festa Junina, a mais tradicional confraternização da escola, além de programas de ações sociais, olimpíadas estudantis, comemorações do Dia dos Pais e Mães, Coral e outras importantes atividades.

A APP é dinamizada por um corpo diretivo, constituído por presidente, vice-presidente, secretário, tesoureiro, diretores dos departamentos Cultural, Social, Desportivo, Ação Comunitária e Conselho Fiscal. Cada diretoria, com mandato de dois anos, conta com o apoio e a colaboração de todos os associados: pais e professores que juntos somam esforços e contribuem para o pleno funcionamento da associação.

Todos os pais e funcionários estão convidados a participar desta união, a APP-CEMJ também está de portas abertas para pessoas da sociedade que tenham interesse pela escola e queiram participar desta gratificante experiência.



Assembleia Geral



Associação de Pais
do Centro Educacion

40 ANOS



Olimpíada do CEMJ



Memorial do CEMJ



Festa Junina do CEMJ



Festa Junina do CEMJ



s e Professores
nal Menino Jesus

EM AÇÃO



Irmã Aurélia Pauli, primeira presidente da APP



Missa às Mães



Homenagem aos avós

Galeria de Arte

História em Quadrinhos

Histórias em quadrinhos produzidas pelos alunos dos 6^{os} anos com o tema "A Vida do Homem na Pré-história", enviadas pela professora Patrícia Gomes.



JULIA DE MELLO HOLME - 6° B



EDUARDO SUPLICY - 6° A



HENRY DA SILVA PINHEIRO - 6° A



MARIA LUISA PINHEIRO E SILVA - 6° E



MARIA FERNANDA MUSSI - 6° F



LUCAS SGROT SIMÃO FLAÚSINO - 6° F

Galeria de Arte

Composição policromada abstrata



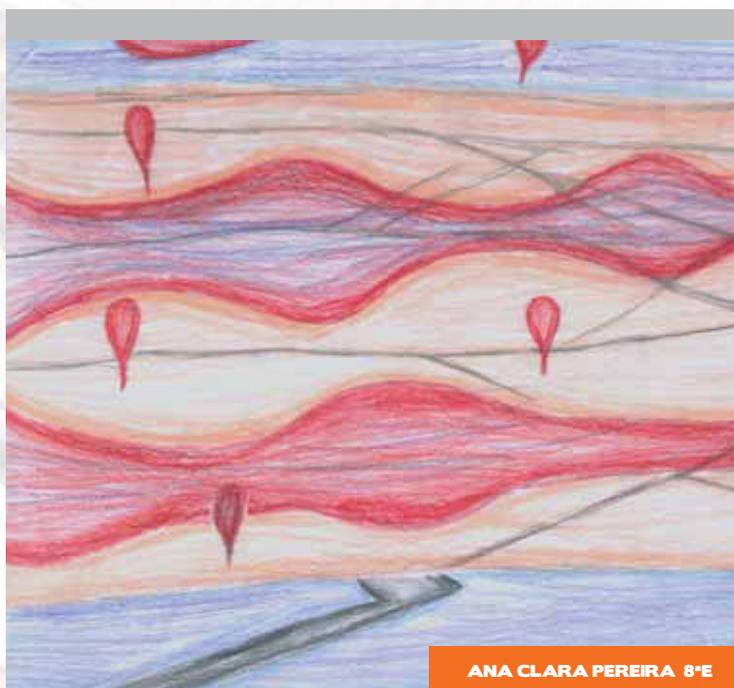
CLARA LOPES 8º E



LUISA LINHARES 8º E



LUISA MARTINS 8º E



ANA CLARA PEREIRA 8º E

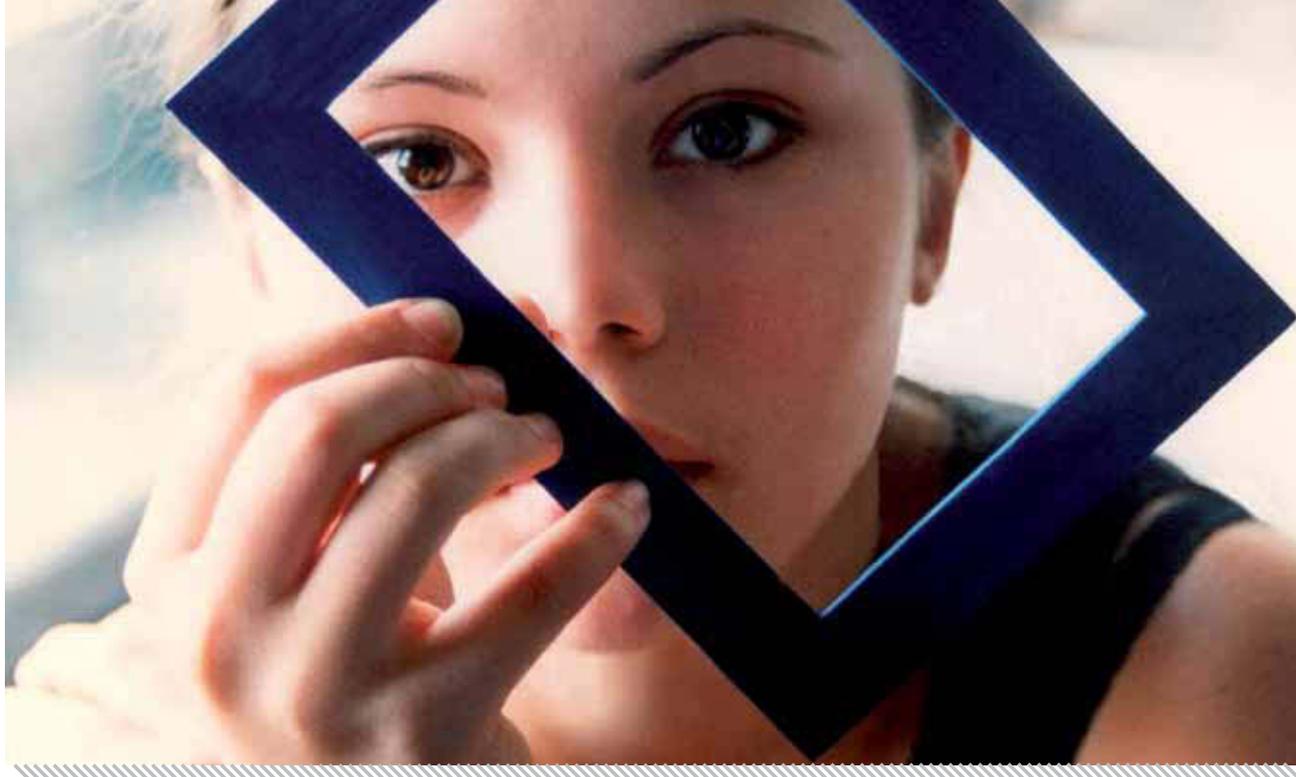


Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

MARIA EDUARDA FERRARI 8º E



MIGUEL MONDARDO 8º E



CEMJ SANTA MÔNICA NOSSA JUVENTUDE

Neste ano especial em que a juventude é apresentada com destaque, a Campanha da Fraternidade propõe-nos a reflexão sobre a realidade juvenil. Com o lema “Eis-me aqui, envia-me!”, apostamos que nossos jovens podem ser os protagonistas da edificação da Civilização do Amor, anunciada e iniciada em Jesus Cristo. Sendo assim o CEMJ Santa Mônica promoveu neste semestre uma atividade em que os pais deveriam enviar objetos e fotos relacionadas à época de quando eram mais jovens e também escrever alguns depoimentos para recordar um período importante de suas vidas e vivenciar estes momentos com os filhos e a escola.

ALGUNS DEPOIMENTOS

“As escolhas para o futuro tinham que ser pensadas e avaliadas, tanto em casa – junto à família, quanto na escola. Entretanto, o convívio com amigos, primos, familiares suavizou estes momentos...”

“Minha família era grande. Éramos nove irmãos na região da serra italiana do RS. A infância e juventude foram marcadas por relações familiares amplas, com irmãos, primos, tias, tios e muitos parentes. O convívio era com muita ajuda mútua e solidariedade. A brincadeira mais comum era jogar futebol aos fins de semana e durante a semana a rotina era estudar e ajudar nas atividades agrícolas.”

“Desafios na época da minha juventude: ter limites, arrumar o quarto, obedecer aos pais, perceber o outro, lidar com os castigos.”

“Ser jovem foi ter a condição de poder sonhar, desejar, almejar, buscar, realizar, conquistar e preparar para o que sou hoje.”

“Um dos principais desafios era o estudo. Era um diferencial que permitia a qualidade de vida e a emancipação dos jovens porque os pais daquela época pouco ajudavam financeiramente os filhos, mesmo porque eram famílias numerosas. Contudo as pressões de consumismos eram infinitamente menores e os valores eram outros: mais no ser e menos no ter.”

“Desafios das juventudes dos meus avós: aquisição da casa própria, pouca valorização da mulher, comunicação e diálogo entre pais e filhos.”

“Um sonho: de realizar-me profissionalmente e conquistar minha independência financeira, de conhecer novos lugares e diferentes pessoas.”



QUANTO MAIS COLORIDO O PRATO MELHOR

A infância é o período em que os hábitos alimentares são formados,

sendo importante que se introduza uma alimentação saudável, variada e nutritiva para que a criança obtenha o máximo dos nutrientes e, assim, a chance de alcançar o máximo de seu potencial físico e psicomotor. É essencial ao organismo e ao processo de nutrição ofertar diariamente frutas, vegetais, legumes, cereais integrais, carnes magras e óleos vegetais. Muitos pais e mães reclamam dizendo que seus filhos rejeitam os alimentos novos. A isto se dá o nome de neofobia alimentar, ou seja, quando introduzimos um novo alimento a criança tende a rejeitar este alimento, por instinto, mas a criança está apenas utilizando um mecanismo de defesa contido em sua carga genética, é a “segurança aprendida”. Os pais devem então continuar expondo este alimento rejeitado; este processo pode demorar entre 5 a 15 tentativas, então, caso este alimento não venha a provocar náuseas e vômitos, a criança passa a reconhecer este alimento e entendê-lo como seguro para ser ingerido.

É importante ressaltar que a alimentação da criança é normalmente um reflexo da dos pais, já que estas aprendem pela observação e tendem a imitar o comportamento dos pais.

mos. Quanto mais colorido o prato melhor!

Por isso é importante cuidar também com a variedade de alimentos que se come, já que cada cor é rica em certos tipos de nutrientes. Por exemplo: os alimentos roxo/azuis como uva, beterraba, berinjela e mirtilo auxiliam na diminuição do colesterol e retardam o envelhecimento. Já os amarelos/alaranjados como mamão, cenoura e manga são fontes de carotenoides, vitaminas A e C. Os vermelhos como morango, tomate e melancia são ricos em licopeno e antocianina, substâncias que diminuem o risco de doenças cardiovasculares e alguns tipos de câncer. Os brancos contribuem na formação dos ossos e ajudam na regulação dos batimentos cardíacos, alguns exemplos são: couve-flor, banana, batata.

Os tipos de carnes consumidas também são extremamente importantes, sendo que o peixe, rico em ômega-3, relacionado à proteção cardiovascular, deve ser o de maior consumo, cerca de 3 vezes na semana. O mito de que o ovo fazia mal devido ao aumento do colesterol vem sendo dissuadido; pesquisas apontam que o

biológico, possui diversas vitaminas e minerais e também uma substância chamada colina, que auxilia no bom funcionamento do organismo e seu baixo consumo pode causar uma série de doenças, deficiência no crescimento e na memória.

Os cereais devem ser preferencialmente integrais, já que desta forma as vitaminas e minerais são melhores preservados. Além de conter maior quantidade de fibra, que dá a sensação de saciedade, retarda o esvaziamento gástrico e auxilia no funcionamento gastrointestinal.

Desta forma, foram montados com as equipes responsáveis pelas cantinas e coordenadoras do CEMJ e CEMJ Santa Mônica novos cardápios que passarão a vigorar nas próximas semanas. Também já estão disponíveis na cantina alguns alimentos nutritivos selecionados pela nutricionista como cookies e bolinhos integrais, sucos integrais e smoothies.

Caso tenham sugestões favor enviar para o e-mail nutricaocemj@meninojesus.com.br.

Contamos com a participação de pais, alunos e funcionários para que possamos melhorar ainda mais a qualidade dos alimentos oferecidos em nossas unidades.

2º ano //
Escola Meio Ambiente - São José



2º ano //
Ribeirão da Ilha



5º ano //
Eletrosul



6ª série //
Urubici, SC



**Engenheiros
 passeios**

6º ano //
Caldas da Imperatriz, SC



C. Montessori SM //
SESC Cacupé



FESTA JUNINA



Confira mais de 1000 fotos no site da escola.

O CEMJ realizou no último dia 8 de junho a 45ª edição da sua tradicional festa junina.

Com uma decoração especial feita pelos alunos e funcionários o evento contou com muitas atrações como cama elástica, barraca das bolas, pescaria e muita comida típica, entre elas, pinhão, churrasquinho, pastel, canjica, carreteiro, cachorro-quente e diversas guloseimas.

Na semana que antecede a festa, como de costume, os alunos do Maternal I apresentam suas danças no palco do pátio central. E neste ano as turminhas mais uma vez levaram muita alegria e emoção aos pais, que se reuniram em grande número no dia 6 de junho para assistir a mais um show dos pequenos.

Nesta edição da festa, o Concurso do Bolo Junino apresentou 12 bolos inscritos. A grande vencedora foi Laura Cardoso de Castro (4º ano F). Em segundo lugar ficaram as alunas Yasmin Botelho Conceição (2º ano F) e Beatriz Botelho Machado (6º ano B). A terceira posição foi de Ísis Martins (4º ano F). As vencedoras do concurso foram anunciadas pelo som e receberam lembranças das mãos da Diretora do CEMJ, Irmã Marli Schlindwein.

A APP-CEMJ, que em 2013 comemora 40 anos de atividades, agradece a ajuda e apoio de seus associados e colaboradores da escola, assim como das empresas e benfeitores que contribuíram para que se realizasse mais este grande evento.





Demonstrativo do Evento

RECEITAS	Valor em R\$
Festa Junina	R\$ 64.429,00
Ação entre amigos (parcial)	R\$ 20.090,00
TOTAL RECEITAS	R\$ 84.519,00
DESPESAS	Valor em R\$
TOTAL DESPESAS	R\$ 45.884,13
RESULTADO PARCIAL	R\$ 38.634,87

* Demonstrativo sintético em 19 de junho de 2013.
A arrecadação da festa é destinada aos projetos sociais e culturais da APP.

Ação entre Amigos

PRÊMIOS

- 1º TV LED 3D Panasonic Viera 42" (Metalprint Comercial Ltda)
- 2º iPad 4 | 16 GB | Tela Retina (Tela-Art e MD Projetos em Energia)
- 3º Ar Condicionado Split 9.000 btus Frio | York (HCR Climatização)
- 4º Bicicleta Infantil Aro 20" Unisex | Fischer (Lojas Koerich)
- 5º Passaporte Beto Carrero World (2 adultos e 1 criança) (Megatrip)
- 6º Porta Retrato Digital 10" USB e SD | Leadership (Gráfica Copy Laser)
- 7º Bicicleta Aro 26" 18 marchas (Fernandes e Sousa Distribuidora)

SORTEIO: 05.07 | NÚMEROS SORTEADOS NO SITE

Até o fechamento desta edição não tínhamos o resultado final do sorteio (5/7/13) que pode ser conferido no site da escola (www.meninojesus.com.br). Lembramos que toda renda será revertida aos projetos sociais da Associação de Pais e Professores

BENEFÍCIOS DO **APRENDIZADO MUSICAL** PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES

1. DESCOBRIR O MUNDO

A criança descobre as diferenças entre as sonoridades desde cedo, no entanto, para que esta relação se desenvolva, é necessário que haja espaço para ouvir, explorar e brincar. Já os adultos, racionalizam e teorizam muito e as crianças não têm qualquer inibição de experimentar, e isso pode ser aproveitado.

2. APRENDER A ESCUTAR

Os sons estão por toda parte: cada ambiente traz seu ruído peculiar e característico. O som de uma cidade, de uma sala de aula, de uma floresta. A isso chamamos paisagem sonora.

Saber discriminar os sons, não só dos instrumentos, mas do mundo à sua volta, é extremamente importante: trata-se de percepção sonora.

Nos ambientes em que vivemos, inclusive o escolar, há muitos ruídos, o que banaliza o som. A Educação Musical, por sua vez, cria espaços para a valorização da escuta. Ouvir é uma habilidade, é saber prestar atenção, relacionar letra, música, ritmo.

3. COMPREENDER O SEU MUNDO

Tanto a letra quanto os ritmos e melodias estão inseridos em uma cultura e em um contexto histórico.

A própria música serve de instrumento para compreender uma cultura ou a sensibilidade de uma época. Há músicas que ajudam a compreender características de um povo, de uma cidade ou de um movimento artístico.

4. FORTALECER OS LAÇOS AFETIVOS

Logo quando nascemos já começamos a construir nosso repertório musical, com as cantigas de ninar e as canções infantis.

Além disso, ouvir música em casa é uma forma de compartilhar experiências diferenciadas, e é muito importante que os pais tenham essa convivência musical com seus filhos. Desde o início da infância pode-se criar um vínculo afetivo por meio da música, mesmo com as canções de ninar. O importante não é ter o refinamento, mas a qualidade afetiva. Isto tem um valor enorme para fortalecer vínculos.



5. DESENVOLVER CULTURA E TOLERÂNCIA

Ampliar o leque musical é uma forma de rever preconceitos. A experiência musical nos coloca em contato com o outro, com a diversidade e com a riqueza.

Para os adolescentes, muitas vezes, o conhecimento musical está ligado ao que é veiculado pela mídia. Além disso, jovens se identificam com grupos sociais por meio da música e tendem a rejeitar o que vem dos adultos. O melhor caminho para superar esta resistência é sempre o do diálogo.

Assim, eles também aprendem a ouvir o que os pais, professores e outros colegas propõem. Isso cria um ambiente democrático e de reflexão, transformando a relação da criança e do jovem com a música, de maneira que se tornem mais acessíveis e interessados no interesse do outro.

6. DESENVOLVER CAPACIDADE DE EXPRESSÃO E CRIATIVIDADE

Somos musicais por natureza, e as crianças, em especial, têm um grande potencial criativo e expressivo, desde que tenham o estímulo certo. Música pode convidá-las a cantarolar, criar, inventar. É uma dádiva que todos têm acesso.

7. PRATICAR O RACIOCÍNIO LÓGICO

A música tem formas de estruturar a linguagem. A organização de símbolos musicais envolve a lógica, a matemática. É um sistema racional lógico perfeito. Ao combinar os sons, perceber padrões, lidar com compassos, a criança desenvolve também o raciocínio matemático.

8. DESENVOLVER A CAPACIDADE DE ESCOLHA, DISCIPLINA E ORGANIZAÇÃO

Algumas crianças, encantadas pelo fazer musical, podem demonstrar interesse em dedicar-se ao estudo de um instrumento específico. Neste caso, os professores reforçam a importância de esta decisão partir da própria criança, e não dos pais.

É muito comum que pais queiram um instrumento e a criança, outro. É um mito de que seja melhor iniciar com o piano porque é o básico ou, que para se aprender a tocar guitarra é importante aprender a tocar violão primeiro. O melhor instrumento para iniciar é o que a criança gosta do som.

Claro, há também a criança indecisa, que quer tocar tudo ou que sempre muda de ideia. O ideal é tentar insistir em um instrumento por pelo menos seis meses a um ano, pois se leva um tempo até entender o mecanismo dele ou ganhar um mínimo de intimidade com o som. Se depois não der certo, é melhor trocar, pois a criança não encontrou identificação.

Qual é, então, a função dos pais na educação musical? Cabe a eles ajudar os filhos a organizar a rotina do estudo, mesmo que não conheça o instrumento. Não é preciso estudar junto, mas estar ao lado deles. Outra forma que os pais podem ajudar a incentivar os filhos é pedir para que toquem para eles, familiares ou amigos. Assim o instrumento torna-se algo que podem compartilhar. Que seja também uma forma de expressão e diversão, não apenas estudo.

GALERINHA DO CEMJ

FOTOS: JORGE LUIZ DA SILVA E IR. JANETE EMÍLIA DA SILVA



BRUNO (MAT II E)



DAVI (MAT I E)



GIOVANNA, SARAH, LARISSA E JÚLIA (MAT. 2 H)



DAVI, HELENA, BÁRBARA E VALENTINA (MAT. 2 F)



HUGO, PEDRO, GUSTAVO, MANUELA E LUCA (MAT. 2 E)



LUCA E RAFAELLA (BII E)



LEONARDO E RAFAEL (CMA)



LAIS, MANUELA E BERNARDO (BIE)



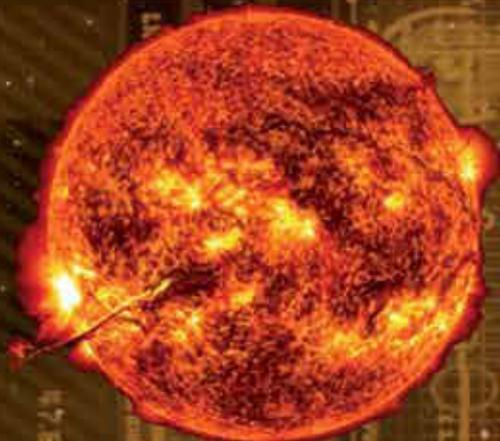
LARA, VALENTINA, MARIA VALENTINA, DAVI E FRANCISCO (BIA)

EXPLORADOR ESPACIAL

Entre astros, satélites, planetas e outros corpos abaixo, você consegue nomear cada um deles?



TERRA



OLHOS DE LINCE

Ache a localização exata do código escondido nesta edição e envie para revista@meninojesus.com.br. Os acertadores vão concorrer a 01 Vale Presente no valor de R\$ 100,00 na Livraria CEMJ. Não esqueça de enviar no e-mail, junto com a localização do código, seu nome completo e turma. Consulte o regulamento em meninojesus.com.br/revista

ACHE O CÓDIGO

SP4C3



GALERA DO CEMJ

FOTOS: JORGE LUZ DA SILVA



ISABELA - 6° ANO B



RAFAEL, JOÃO LUCAS, PAULO E ALLAN - 7° C



ISABELLY, ESTHEFANY E BEATRIZ - 6° ANO B



Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina. ISABELA, NATÁLIA, MAISA E YASMIN - 6° ANO F



ISADORA, BARBARA E JULIA - 6º ANO E



BEATRIZ E BRUNA - 7º C



MARINA - 8º E



Memorial promove lançamento do livro “A Outra Face do Convento” de Leda Maria Dauer



No dia 13 de junho, o Memorial do CEMJ recebeu a autora Leda Maria Dauer para o lançamento do seu livro *A Outra Face do Convento: história real de uma ex-freira*, pela Editora Premier. O evento foi prestigiado por diversos admiradores do trabalho da autora, natural de Itajaí, mas radicada na grande Florianópolis desde 1968 e que hoje dedica parte de seu tempo à venda de imóveis. O livro, que é um relato autobiográfico da experiência de uma mulher de 65 anos que viveu 5 anos num convento quando jovem,

pode ser encontrado na Livraria do CEMJ ou diretamente com a autora (48 9952-5068).

“Audaciosa e desbravadora a autora traz à tona tema polêmico e deslumbrante de modo transparente e verdadeiro, momentos vibrantes de experiência de vida, com linguagem prática e leva o leitor à realidade de uma difícil missão de servir a Deus e ao próximo”. Sérgio Faian

Aluna do CEMJ é convocada para a seleção brasileira de patinação artística



Melina Endy em 1º lugar no pódio.

Cooperação Técnica entre o CEMJ e Biblioteca Pública do Estado de Santa Catarina

A aluna Melina Endy Chaya de Souza, da 7ª série B, foi convocada no dia 9 de junho para a seleção brasileira de patinação artística, categoria Infantil Feminino Free Dance. Ela defenderá o Brasil no Open Sul-Americano de Patinação Artística 2013, que será realizado em Santiago, Chile, de 14 a 20 de outubro. Vale lembrar ainda que no campeonato catarinense realizado no final de abril em Brusque, Melina conquistou oito medalhas de ouro e uma de prata e no Campeonato Brasileiro 2013, disputado em Santos, ficou com o sexto lugar.

Polícia Militar entrega certificados do PROERD aos alunos do CEMJ



No dia 11 de junho os alunos dos 5^{os} anos receberam das mãos do Subtenente da Polícia Militar, Sidnei Lisboa, o diploma de conclusão do Programa Educacional de Resistência às Drogas e à Violência (Proerd). O curso promovido pela PMSC é realizado no CEMJ há 11 anos e conta com a

participação importante de membros da Polícia Militar, que juntamente com a escola desempenham um importante papel na educação dos estudantes no combate ao bullying e ao uso de drogas.

Aluno do CEMJ se destaca em campeonato sul-brasileiro de natação



O aluno Enzo Jardim Vendramin do 5^o Ano G participou de 25 a 27 de maio, na cidade de Blumenau, do Torneio Sul-brasileiro de Natação. Enzo competiu na categoria Mirim 2, obtendo três medalhas, sendo uma de bronze na prova dos 50m costas, duas de prata, uma nos 50m peito e outra no revezamento 4x50m medley. Participaram 336 atletas, sendo 133 de Santa Catarina. Enzo é atleta federado pelo Clube 12 de Agosto e treina 2 horas por dia durante 4 vezes na semana.

Vale destacar que o Clube 12 tem tradição na natação catarinense, revelando atletas como Fernando Scherer, o Xuxa.

Fonte: www.cbdaweb.org.br/sc



EXPRESSÃO CORPORAL

NO MATERNAL II

De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, “o movimento é uma importante dimensão do desenvolvimento e da cultura humana. As crianças se movimentam des-

de que nascem, adquirindo cada vez maior controle sobre seu próprio corpo e se apropriando cada vez mais das possibilidades de interação com o mundo. Engatinham, caminham, manuseiam objetos, correm, saltam, brincam sozinhas ou em grupo, com objetos ou brinquedos, experimentando sempre novas maneiras de utilizar seu corpo e seu movimento. Ao movimentar-se, as crianças expressam sentimentos, emoções e pensamentos, ampliando as possibilidades do uso significativo de gestos e posturas corporais. O movimento humano, portanto, é mais do que simples deslocamento do corpo no espaço: constitui-se em uma linguagem que permite às crianças agirem sobre o meio físico e atuarem sobre o ambiente humano,

“Ao movimentar-se, as crianças expressam sentimentos, emoções e pensamentos, ampliando as possibilidades do uso significativo de gestos e posturas corporais.”

mobilizando as pessoas por meio de seu teor expressivo.”

Sabendo da importância de se trabalhar expressão corporal com crianças pequenas, realizamos semanalmente atividades neste sentido com os alunos do Maternal II. Todas às sextas-feiras, com horário agendado por turma, nos encaminhamos para o subsolo das quadras para realizarmos atividades pré-programadas nos planejamentos, objetivando fazer com que a criança explore diferentes posturas corporais e desenvolva agilidades para deslocar-se no espaço através da expressão de sensações e ritmos corporais.

Realizamos atividades que favorecem o desenvolvimento da motricidade da criança através de exercícios que visam desenvolver o equilíbrio, a agilidade, habilidades corporais, o controle do freio inibitório, a organização e orientação espacial e temporal, a lateralidade e a coordenação viso

motora. Além destas habilidades psicomotoras, estas atividades promovem ainda a cooperação, a integração e a utilização do corpo como forma de expressão e comunicação.

As atividades de expressão corporal acontecem também diariamente em vários momentos da rotina do Maternal, por meio dos momentos lúdicos e das brincadeiras, além de atividades realizadas em sala.

Mas, são nas atividades semanais no subsolo das quadras que os objetivos são voltados especialmente para o desenvolvimento do esquema corporal. Utilizamos recursos como cordas, arcos, pneus, colchões, bolas, bancos etc. Geralmente iniciamos com atividades de alongamento, seguidos por aquecimento e em seguida com o exercício principal. Terminamos nossas aulas com relaxamento e respiração.

As crianças aguardam ansiosamente por este dia, pois através destas atividades elas vão descobrindo de maneira prazerosa as habilidades e desenvolvendo as capacidades de trabalhar e conhecer o seu próprio corpo.

PROFESSORA ROSANI DA ROSA FELJÓ
PEDAGOGA E PROFESSORA DO MATERNAL II

8º E 9º ANO PARTICIPAM DE IMERSÃO CULTURAL NO CHILE

Neste ano o Centro Educacional Menino Jesus apresentou aos pais e alunos do 8º e 9º ano um novo projeto de viagem, uma proposta de Imersão Cultural no Chile, na Fundação PuntoZero, que conta com instalações totalmente projetadas para ser um grande instrumento de aprendizagem.

Todo o ambiente está construído dentro dos parâmetros ecológicos: calefação

solar, tratamento biológico de águas, horta orgânica, construção biológica, uso de energia geotérmica e outros.

De 10 a 18 de junho um grupo formado por 26 alunos de 8º e 9º ano, acompanhado pela Coordenadora de Eventos, Ana Maria Bosse, pela Diretora Pedagógica do CEMJ, Irmã Sandra de Jesus, e pelo diretor da Agência Megatrip, Kenyo Nunes, participou de uma inovadora experiência no Chile. No primeiro dia, alunos e equipe desembarcaram no aeroporto de Santiago e em seguida pegaram um ônibus para a cidade de Putaendo, região de Valparaíso, a cerca de 100 quilômetros da capital chilena, onde está instalada a PuntoZero (www.puntozero.cl).

O Projeto Ampliando os Horizontes / *Inmersión en Español* em PuntoZero é um período de ação e reflexão sobre a responsabilidade pessoal sobre a sua vida, a dos demais e a do ambiente, através de atividades práticas e divertidas e com o objetivo de compreender o idioma espanhol e ser capaz de comunicar-se para atender suas necessidades.

Ana Maria Bosse resume abaixo como foram estes dias de convivência no Chile:

“Conviver com os alunos durante esses nove dias, em outro país, outro idioma e diferente cultura foi realmente uma proposta muito enriquecedora! Durante o período que passamos no Chile realizamos passeios turísticos, atividades recreativas, esportivas e de lazer e participamos de diversas oficinas na Fundação PuntoZero, onde ficamos hospedados e vivemos esta “imersão”, nos adaptando e convivendo segundo a cultura e proposta desta fundação, deste país. Inicialmente, muitas questões causaram surpresa, estranhamento e também encantamento, porém o





grupo se mostrou sempre muito aberto, educado, consciente e participativo. Estavam todos dispostos a viver novas experiências, degustar novos sabores, realizar novos trabalhos e ensaiar o espanhol.

Participamos de diversas oficinas: **Cajones Peruanos**, onde aprendemos a tocar este instrumento, conhecemos um pouco desta história e cantamos músicas da cultura local; **Culinária Chilena**, quando encontramos todo o ambiente preparado com equipamentos e ingredientes para cozinarmos comidas tradicionais do Chile (as receitas estavam todas em espanhol), nos dividimos em grupos e fizemos deliciosos petiscos (chilenitos, empanadas, queque con nueces e de amapoulas e pan amasado);

“Tudo foi muito enriquecedor, conhecer a história, a cultura, o clima, a economia e os produtos artesanais de cada uma dessas localidades”

Reaproveitamento da água da máquina de lavar, uma lição de conscientização do uso adequado da água, colocando em prática esta possibilidade de reaproveitamento através de um experimento real; **Taekwondo; Iniciação à Astronomia e**

Oficina de Amêndoas torradas e salgadas; todo este trabalho possibilitou uma experiência prática e direta, e envolveu raciocínio lógico, interpretação, criatividade, trabalho em grupo, uso do idioma, cálculo, estimativa, ritmo e muito mais.

Conhecemos e fizemos turismo pelas cidades de Putaendo,

Santiago, Viña del Mar, Valparaíso e fomos à estação de esqui de Portillo. Tudo foi muito

enriquecedor, conhecer a história, a cultura, o clima, a economia e os produtos artesanais de cada uma dessas localidades, até saborear pratos típicos, comprar *souvenirs* e lembrancinhas praticando a conversão das moedas (real/pesos chilenos/dólar) e brincar na neve!

Agradeço a confiança e companheirismo dos pais e responsáveis pelos alunos; a organização e efetivo trabalho da Agência Megatrip; a toda equipe da Fundação PuntoZero, que revelou muito cuidado e carinho em todos os detalhes da nossa recepção, estadia, alimentação, passeios e demais atividades preparadas e pensadas para nos receber; aos alunos que deram vida e alegria a este projeto e que formaram um grupo lindo do qual guardaremos belas recordações e a Irmã Sandra que esteve sempre muito presente, disposta, alegre e participativa”.

Confira as fotos da viagem no site do CEMJ.

DEPOIMENTOS

“A Fundação PuntoZero recebeu o primeiro grupo de alunos estrangeiros, vindos de Florianópolis e do CEMJ. Buscamos preparar tudo com muito carinho e dedicação, com o objetivo de que fosse uma experiência pioneira de imersão cultural no espanhol, de aprendizagem sobre o meio ambiente, turística e muito agradável. Queríamos que fosse uma viagem marcante e inesquecível para esses jovens. Pensamos que cumprimos o objetivo ao ver tanta satisfação e uma resposta adequada dos meninos e meninas. Foi especialmente gratificante vê-los comunicando-se com os locais com desenvoltura, fazendo compras e fazendo-se entender, apreciando a cultura de um país “muito diferente”, para usar a expressão deles. Acreditamos que educar para a paz passa por valorizar a diferença, por entender que outra cultura tem valores e maneiras diferentes, mas que são valoráveis. Entendemos que apreciar outro modo de viver significa experimentar como vive o outro. Gostar ou não gostar é só um detalhe.

Para terminar, gostaríamos de expressar nossa observação sobre a educação desses meninos e meninas, felicitando aos pais e ao colégio. Nos surpreendeu ver adolescentes tão educados, com uma maneira respeitosa e cordial de se dirigir aos demais e aos adultos. Também observamos uma capacidade de raciocínio lógico evidente e grande poder de dedução e de análise e síntese. A equipe de PuntoZero conta com pedagogos e guias Montessori experientes e altamente capacitados para fazer essa análise.

Por último agradecemos aos pais e a equipe do CEMJ pela confiança. A Ana Maria Bosse, Ir. Sandra e Kenyo gostaríamos de felicitá-los pela competente e afetiva maneira como conduziram esses jovens.”

Edite Barbosa Coordenadora do Projeto Ampliando os Horizontes /Inmersión em Español 2013 – na Foundation Punto Zero (Putendo/ Chile)

“A viagem ao Chile foi sem dúvida umas das melhores viagens que já fiz na minha vida, por ser a primeira vez fora do país sem os meus pais e ainda com os amigos foi algo emocionante.

Ao chegar no Chile, o nervosismo batendo a flor da pele e a ansiedade de chegar a fundação Punto Zero tomou conta de mim.

Na Fundação, fomos recebidos com uma deliciosa sopa de creme de milho o que foi a introdução de uma viagem maravilhosa.

Nos dias seguintes fizemos diversas atividades: aprendemos a tocar cajones peruanos, descascamos e adivinhamos o peso de amêndoas para depois nos deliciarmos com elas.

No dia do passeio turístico a Valparaíso e a Viña del Mar visitamos a casa do poeta Neruda. Depois, na ida a Santiago, que na minha opinião foi o melhor passeio da viagem, andamos a pé e conhecemos hábitos do Chile, fomos ao Palácio de La Moneda e descobrimos curiosidades sobre o país, lá também tive uma vontade enorme de tomar café, não sei por quê. Tive a honra de subir a Cordilheira

da Costa e desfrutar de uma bela vista.

Conhecemos o povoado de Putaendo e descobrimos um pouco a respeito da vida do local. Na viagem houve situações muito engraçadas: eu e os meus amigos tentando cozinhar, alguém tentando quebrar um ovo, eu experimentando um bolo de sementes de Amapoula, nossa cantoria no ônibus de linha chileno e ainda os grandes escorregões na neve e a corrida da batata, o que renderam boas risadas.

Na saída para o Brasil, foi uma verdadeira tristeza, uma das minhas melhores experiências tinha chegado ao fim.

Gostaria de agradecer a Ana, Irmã Sandra e Kenyo por nos acompanhar nessa aventura, a Edite, Yuri, Loreto, Celina e a tantos outros que fizeram nossa experiência melhor ainda.”

Kenji Takaschima
aluno da 8ª série

“Em nome da Megatrip, gostaria de dar meus mais sinceros parabéns ao grupo de alunos que viajou ao Chile, esse grupo foi FANTÁSTICO, educado, comportado e totalmente empenhado com o objetivo proposto. Tenho certeza de que esse projeto ganhará força no CEMJ e ano que vem o grupo será ainda maior! Um beijo no coração de todos!”

Kenyo Nunes
Diretor da Megatrip



Apple apresenta o novo MAC PRO

COM VISUAL FUTURISTA E POUCO COMUM



Uma das apresentações que mais repercutiu na Conferência Mundial de Desenvolvedores Apple de 2013, realizada em 10 de junho na Califórnia, foi sem dúvida a do novo Mac Pro, versão de computador voltado para uso profissional.

Com formato cilíndrico, o novo modelo é bem menor do que seu antecessor, cerca de 1/8 do tamanho da versão antiga segundo a Apple. Outro grande diferencial fica por conta dos incríveis 12 núcleos de processamento, duas placas gráficas de vídeo da AMD e suporte a monitores com resolução 4k via cabo HDMI 4.1.

Cada componente no novo Mac Pro é otimizado para o alto desempenho. Isso inclui um controlador de memória de quatro canais de memória DDR3 rodando a 1866MHz, o que oferece até 60 GB/s de banda de memória. A conectividade sem fio é feita por Wi-fi 802.11ac, e Bluetooth 4.0. Já seu armazenamento se dá por meio do novo PCI Express flash drive, 2,5 vezes

mais rápido do que o SSD normal e dez vezes mais rápido do que o barramento Sata. Possui ainda quatro portas USB 3.0, seis entradas Thunderbolt 2, e duas portas de rede gigabit.

Ainda não tem data de lançamento definida, mas a Apple garante que até o final do ano deve estar disponível nas lojas já rodando o sistema Mac OS X 10 Mavericks.



A Dent Club agora é Vitaclass.

Tudo novo para você.

Após mais de 10 anos cuidando com excelência da saúde de sua família, renovamos nossa marca.

Venha nos visitar em nosso novo endereço, com instalações mais modernas, ótima localização, fácil de estacionar, seguro e perfeito para receber sua família.

Odontopediatria Ortodontia Dentística Psicologia Fonoaudiologia Nutrição



clínica integrada de saúde

CRO/SC - CL - 1460

Resp. Téc. Eliziana Coelho Senff - CRO/SC 2822

 facebook.com/vitaclass.clinica

R. Eurico Hosterno, 300 – Santa Mônica – 88035-400 – Florianópolis
48 3024-2929 - vitaclass@vitaclass.com.br - www.vitaclass.com.br

WWW.MENINOJESUS.COM.BR

DESCOBRIR LINGUAGENS PARA EXPRESSAR A PAZ.



Centro Educacional
MENINO JESUS

Educação Montessori: ciência a serviço da vida.

Na Andra VOCÊ encontra tudo que precisa!

Não é necessário ficar dando voltas e mais voltas por aí.
Passa lá na Andra.
É rápido, fácil e tem tudo que você precisa!


ANDRA
uniformes

O Uniforme de Floripa!

Uniformes
Esco-
lares

Cal-
çados

Pre-
sentes

Uniformes
Profis-
sionais

Andra
Sta MÔNICA

R. Nery C. Bittencourt, 328
Fone 3028.3282

Andra
Centro

R. Esteves Júnior, 748
Fone 3224.9179

